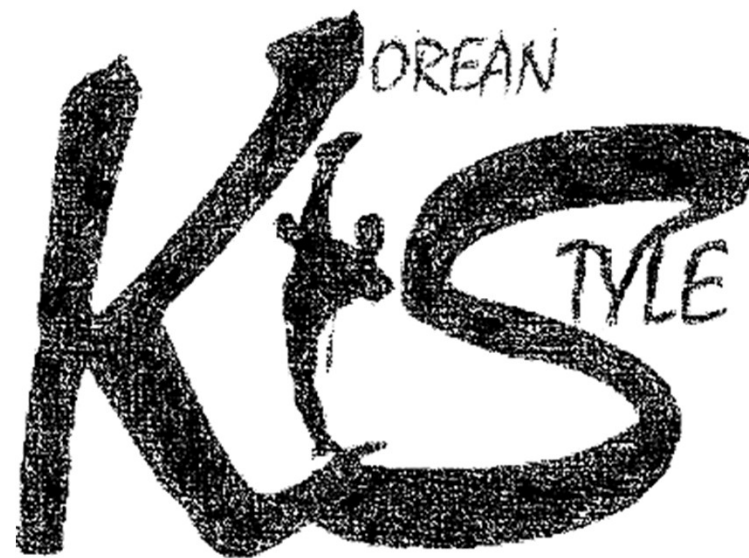


태권도



CLUB KOREAN STYLE VÉLEZ-MÁLAGA

Temario Examen Cambio de Grado

Revisiones:

Fecha	Actualización	Autor
Abril 2022	Creación y Revisión	Equipo Técnico Club

Todos los monitores que imparten clases y forman parte del equipo técnico, son monitores con la experiencia y titulación necesaria para el correcto aprendizaje del alumno.

POOMSAES

Cinturón Amarillo

Taeguk Il Chang (Obligatorio)

Taeguk I Chang (Sólo desarrollo / No obligatorio)

Cinturón Naranja

Taeguk Il Chang (Obligatorio)

Taeguk I Chang (Obligatorio)

Cinturón Verde

Taeguk Il Chang (Obligatorio)

Taeguk I Chang (Obligatorio)

Taeguk Sam Chang (Obligatorio)

Taeguk Sa Chang (Obligatorio)

Combinación 10 movimientos (Obligatorio)

POOMSAES

Cinturón Azul

Taeguk Il Chang (Obligatorio)

Taeguk I Chang (Obligatorio)

Taeguk Sam Chang (Obligatorio)

Taeguk Sa Chang (Obligatorio)

Taeguk Oh Chang (Obligatorio)

Taeguk Yuk Chang (Obligatorio)

Combinación 15 movimientos (Obligatorio)

POOMSAES

Cinturón Rojo

Taeguk Il Chang (Obligatorio)

Taeguk I Chang (Obligatorio)

Taeguk Sam Chang (Obligatorio)

Taeguk Sa Chang (Obligatorio)

Taeguk Oh Chang (Obligatorio)

Taeguk Yuk Chang (Obligatorio)

Combinación 20 movimientos (Obligatorio)

Cinturón Naranja

PARTE 1 – Prueba Teórica

El alumno deberá en esta prueba responder a las preguntas del examinador, indicando con las manos o verbalmente los lugares que este le indique.

ZONAS DEL CUERPO



OLGUL



MONTONG



ARE



CHUMOK



1 - AN PALMOK

2 - BAKAT PALMOK



DUNG CHUMOK

Cinturón Naranja

PARTE 1 – Prueba Teórica

El alumno deberá en esta prueba responder a las preguntas del examinador, indicando con las manos o verbalmente los lugares que este le indique.

ZONAS DEL CUERPO



SON KUT



SONNAL

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

SOGUI KISUL (Posiciones)



AP KUBI SOGUI



AP SOGUI



CHARYOT SOGUI



CHUCHUM SOGUI



MOA SOGUI



KIBON CHUMBI



ORUN SOGUI



UEN SOGUI



PIONJI SOGUI

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

SOGUI KISUL (Posiciones)



NARANJI SOGUI



TUIT KUBI SOGUI

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

SON KISUL MAKI (Defensas)



ARE MAKI



OLGUL MAKI



MONTONG MAKI



MONTONG AN MAKI

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

SON KISUL MAKI (Defensas)



AN PALMOK MONTONG MAKI



JAN SONNAL MONTONG MAKI



BAKAT PALMOK MONTONG MAKI



SONNAL MONTONG MAKI

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

SON KISUL GONG KIO (Ataques de brazo)



1. – CHUMOK OLGUL JIRUGUI (Ataque alto con el puño).

2. – CHUMOK MONTONG JIRUGUI (Ataque medio con el puño).

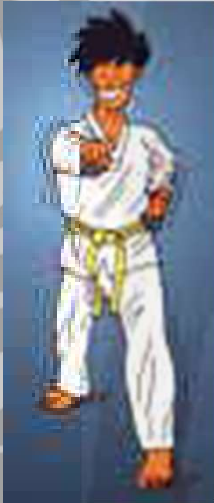
3. – CHUMOK ARE JIRUGUI (Ataque bajo con el puño).

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

SON KISUL GONG KIO (Ataques de brazo)



CHUMOK MONTONG BARO JIRUGUI



CHUMOK MONTONG BANDE JIRUGUI



JAN SONNAL (AN/MOK) CHIGUI

Ataque doble de puño, siempre se realiza empezando con el brazo de la pierna adelantada.

CHUMOK DUBON MONTONG JIRUGUI

Ataque con el canto de las dos manos a la vez

DU SONNAL AN CHIGUI

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

BAL KISUL (Técnicas de pierna)



AP CHAGUI



BANDAL CHAGUI



DOLLYO CHAGUI



YOP CHAGUI

Cinturón Naranja

PARTE 2 – Prueba Técnica

El alumno deberá en esta prueba realizar las técnicas que el examinador le solicite.

BAL KISUL (Técnicas de pierna)



NERYO CHAGUI



NAKO CHAGUI



MON DOLLYO YOP CHAGUI



MIRO CHAGUI

Cinturón Naranja

PARTE 3 – Poomsae

El alumno en esta prueba deberá de:

- SOLO DESARROLLO: Demostrar solamente que se conocen los movimientos y dirección básica del poomsae solicitado, **NO ES NECESARIO REALIZARLO EN SU TOTALIDAD.**

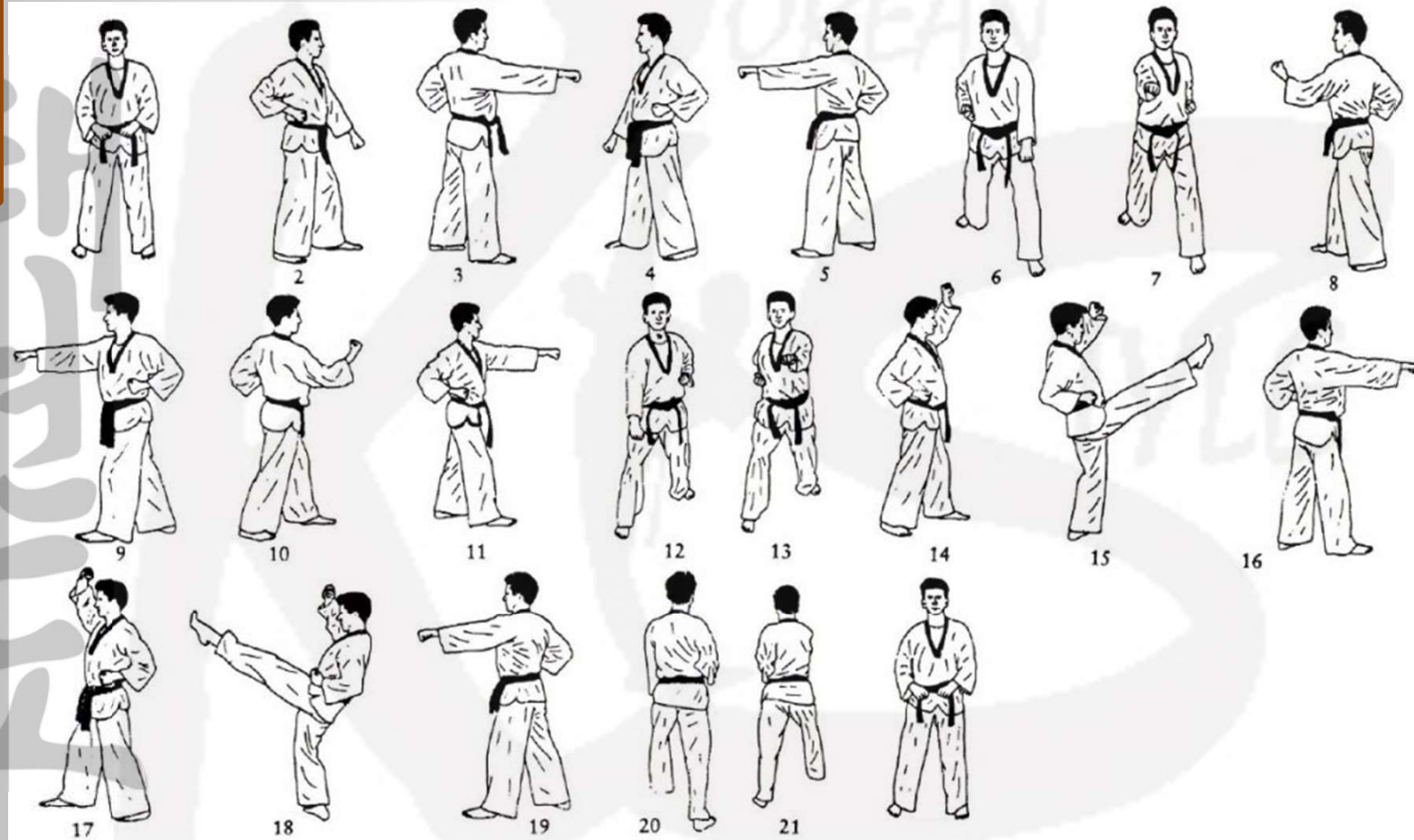
- REALIZAR COMPLETO: Deberá de realizar el Poomsae solicitado completo.

POOMSAE	SOLO DESARROLLO	REALIZAR COMPLETO
Taeguk Il Chang	No	Si
Taeguk I Chang	No	Si

TAEGUK IL CHANG

1	1	Ap sogui	Are maki
2	2	Ap sogui	Montong bande jirugui
3	3	Ap sogui	Are maki
4	4	Ap sogui	Montong bande jirugui
5	5	Ap kubi sogui	Are maki
6	6	Ap kubi sogui	Montong baro jirugui
7	7	Ap sogui	Montong an maki
8	8	Ap sogui	Montong baro jirugui
9	9	Ap sogui	Montong an maki
10	10	Ap sogui	Montong baro jirugui
11	11	Ap kubi sogui	Are maki
12	12	Ap kubi sogui	Montong baro jirugui
13	13	Ap sogui	Olgul maki
14	14		Ap chagui
14'	15	Ap sogui	Montong bande jirugui
15	16	Ap sogui	Olgul maki
16	17		Ap chagui
16'	18	Ap sogui	Montong bande jirugui
17	19	Ap kubi sogui	Are maki
18	20	Ap kubi sogui	Montong bande jirugui - KIAP

TAEGUK IL CHANG

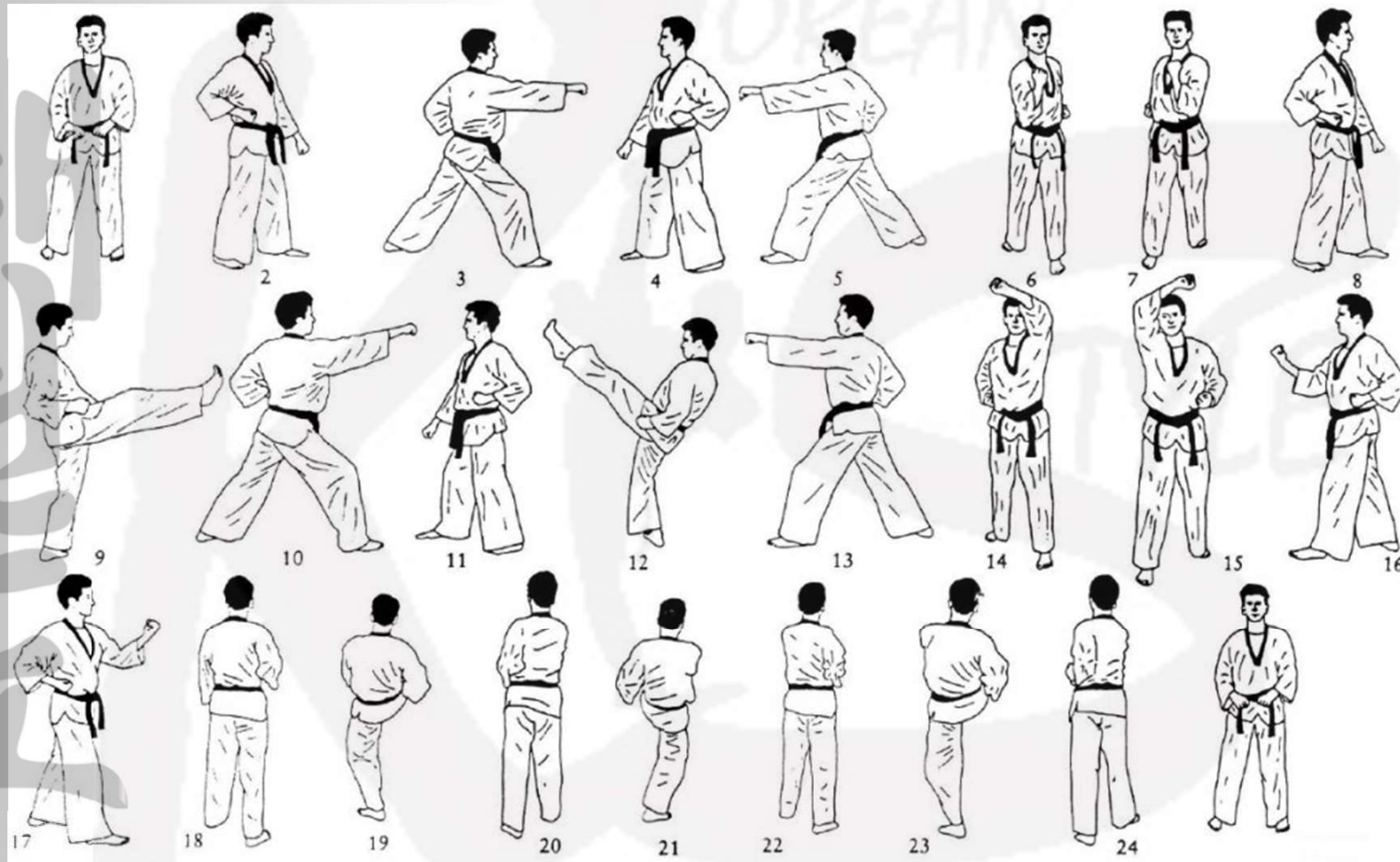


TAEKUK I CHANG



1	1	Ap sogui	Are maki
2	2	Ap kubi sogui	Montong bande jirugui
3	3	Ap sogui	Are maki
4	4	Ap kubi sogui	Montong bande jirugui
5	5	Ap sogui	Montong an maki
6	6	Ap sogui	Montong an maki
7	7	Ap sogui	Are maki
8	8		Ap chagui
8'	9	Ap kubi sogui	Olgul bande jirugui
9	10	Ap sogui	Are maki
10	11		Ap chagui
10'	12	Ap kubi sogui	Olgul bande jirugui
11	13	Ap sogui	Olgul maki
12	14	Ap sogui	Olgul maki
13	15	Ap sogui	Montong an maki
14	16	Ap sogui	Montong an maki
15	17	Ap sogui	Are maki
16	18		Ap chagui
16'	19	Ap sogui	Montong bande jirugui
17	20		Ap chagui
17'	21	Ap sogui	Montong bande jirugui
18	22		Ap chagui
18'	23	Ap sogui	Montong bande jirugui - KIAP

TAE GUK I CHANG



Cinturón Naranja

PARTE 4 – Prueba Práctica

Para la realización de esta prueba el alumno deberá utilizar las técnicas que conozca de SON KISUL MAKI, SON KISUL GONG KIO y BAL KISUL, siempre partiendo de una correcta posición de SOGUI KISUL

TÉCNICA	Nº. COMBINACIONES
HANBON KYORUGUI (Defensa Personal Básica)	- 2 Combinaciones libres
SEBON KYORUGUI (Defensa Personal 3 Pasos)	- 1 Combinación libre